राज
कॉमिक्स
मूल्य 15.00 संख्या 65
खूनी जंग
नागराज
इस कॉमिक के साथ नागराज का
पोस्टर मुफ्त
PRATAP MULICK

खूनी जंग

लेखक : राजा
कलानिर्देशक : प्रताप मुलीक
चित्रकार : मिलिंद मुलीक
कैलिग्राफी : विनय एम. कुमार
संपादक : मनीष गुप्ता

उसने विमान से छलांग लगा दी—

अब नागराज आकाश की अनन्त गहराईयों में डूबता जा रहा था।

मुझे मानवता की भलाई के लिए जिन्दा रहना है... मगर कैसे?

नागराज ने ऐसी विकट परिस्थिति में भी अपने होश नहीं खोए थे।

फिर हवा में ही नाग आपस में गुंथने लगे...

और देखते ही देखते नागरस्सी ने पैराशूट का रूप धारण कर लिया।

ओह नागानंद नागनाथ, तुमने नागराज की नहीं, मानवता की रक्षा की है।

पैराशूट नागराज को लिए इस समय फ्रांस की राजधानी पैरिस के ऊपर मंडरा रहा था।

एक गेम्बलिंग फाईट एरिना के बाहर एक फोटो ग्राफर लड़की ने नागराज को एक अजीबोगरीब पैराशूट के सहारे उतरते देखा तो उसने नागराज की फोटो खींच ली —

GAMBLING FIGHT ARENA

CKET COUNTER

HOUSE-FULL

अरे! यह कैसा पैराशूट है?

क्लिक

गेम्बलिंग फाईट एरिना : अखाड़ा जिसमें जुआरी दो पहलवानों पर पैसा लगाते हैं।

नागराज उस सुन्दर लड़की के पास ही उतरा —
क्लिक

सभी नाग वापिस उसकी कलाई में समाने लगे।

नागराज के सामान्य होने पर —
हैलो नागराज। मेरा नाम टीना है। मैं वर्ल्ड टुडे की चीफ रिपोर्टर हूं।
हैलो...
टीना ने नागराज को उसके नाम से पुकारकर स्तब्ध कर दिया।

उनके चारों तरफ भीड़ लग गई थी।
मेरे ख्याल में इस भीड़ को देखते हुए हमें अंदर चलना चाहिए। वहीं सब बातें होंगी।
चलो!
टीना नागराज को लेकर अखाड़े की तरफ बढ़ने लगी।

प्रेस कार्ड दिखाकर वह नागराज को रिंग के बिल्कुल पास ले आई।
अभी यहां कैफी और क्रो में रेसलिंग फाईट होने वाली है। मैं उसी को कवर करने यहां आई हूं।
रेसलिंग फाईटर कैफी! इसी से मिलने तो मैं यूरोप आया हूं, लेकिन...

...तुमने मुझे पहचान कैसे लिया?
नागराज, हमारे न्यूयार्क संवाददाता ने विलियम और तुम्हारी जंग की पूरी जानकारी मुझे भेजी थी...

...जिसमें तुम्हारे फोटोग्राफ्स भी थे।
लेकिन नागराज तुम इस समय पैरिस में कहां से टपक पड़े?
टीना, मैं यूरोप से...
नागराज ने टीना को विमान में घटी सारी घटना सुना दी।

ओह, इस दुनिया में कदम-कदम पर तुम्हारे दुश्मन मौजूद हैं।
दोस्त भी तो हैं। और लगता है फाईट भी अब शुरू होने वाली है।

कैफी और क्रो रिंग में उतर चुके थे।
कैफी-कैफी!
कैफी-

लगता है कैफी काफी लोकप्रिय है यहां।
हां, पैरिस में इससे बड़ा फाईटर कोई नहीं है।
कैफी... कैफी
फाईट शुरू हो गई।
लड़ तो बच्चों की तरह रहा है!
देखना जीतेगा वही।
टन

दो राउण्ड बाद प्रतियोगिता कैफी की जीत पर खत्म हुई।
कैफी... दा विनर!
देखो, मैंने कहा था ना कैफी ही जीतेगा।
हां, तुमने ठीक कहा था।

दोनों एरिना से बाहर आ गये —
मुझे कैफी से मिलना है टीना!
एक घंटे बाद मैं तुम्हें उससे मिलवादूंगी।

एक घण्टे बाद दोनों कैफी के ड्रेसिंग रूम में थे।
हैलो कैफी, मैं नागराज! मुबारक हो!
हैलो, शैम्पू!

कहो कैसे आना हुआ?
मुझे न्यूयार्क के डॉन ने भेजा है। मैं सिसिल्वा के पहलवान सोलो से गेम्बलिंग फाईट करना चाहता हूं।

कैफी ने डॉन की चिट्ठी पढ़ी-
यह ठीक है नागराज, कि तुम्हें महान डॉन ने भेजा है, लेकिन सोलो का मुकाबला यूरोप और अमेरिका में तो क्या पूरे विश्व में नहीं है और फिर तुम्हारा नाम तो विख्यात पहलवानों में भी नहीं है। तुम पर पैसा कौन लगाएगा ... सॉरी नागराज।

कैफी, वैसे तो नागराज को किसी को अपनी योग्यता दिखाने की कोई जरूरत नहीं है, लेकिन तुम खुद एक पहलवान हो। आओ, दो-दो हाथ हो जायें।

मुझे मंजूर है। हाथ बढ़ाओ।

नागराज ने जैसे ही कैफी का हाथ पकड़ा ...

...कैफी ने उसे अपने ऊपर से उछाल दिया।

लेकिन नागराज बड़ी कुशलता से कलाबाजी खाकर जमीन पर खड़ा हो गया।

नागराज ने पलक झपकते ही पैंतरा बदलकर एक फ्लाईंग किक कैफी की कमर पर जड़ दी—
आह!
तड़ाक
क्लिक

कैफी दरवाजा तोड़ता हुआ बरामदे में गिरा—
खड़ऽड़ऽक

कैफी उठकर अंदर आया।
वाह, मानना पड़ेगा। डॉन ने किसी गलत आदमी को नहीं भेजा।

उसने नागराज से हाथ मिलाया—
तो तुम सोलो से फाईट अरेंज कर रहे हो।
हां भई, पैरिस के शूरवीर कैफी को पछाड़ा है तुमने।

अगले दिन—
नागराज! मेरी बात डिसिल्वा से फोन पर हुई। वह शनिवार को मोण्टकार्लो से सोलो को लेकर यहां आएगा और फाईट रविवार को होगी।
ओ. के. कैफी! अब रविवार को मिलेंगे, एक "खूनी जंग" के लिए।

नागराज कैकी से विदा लेकर टीना से मिलने "वर्ल्ड टुडे" पहुंचा।
WORLD-TO DAY BUIL
थर्टी फ़ैंक्स मिस्टर नागराज!
हांए!
नागराज हैरान था कि टैक्सी ड्राईवर उसे कैसे जानता है!

टैक्सी का किराया चुकाकर वह अंदर पहुंचा—
मुझे चीफ रिपोर्टर मिस टीना से मिलना है।
ओह! आप नागराज हैं ना? मिस टीना नाइन्थ फ्लोर रूम नम्बर नाइन ओ फोर में बैठती हैं।

नागराज परेशान सा एक्सप्रेस लिफ्ट पर सवार हुआ।
नाइन्थ फ्लोर...
यस सर!

नौवें फ्लोर पर पहुंचकर लिफ्ट रुकी—
सर, कृपया आटोग्राफ दे दीजिए
क्या?

लिफ्ट से निकलकर वह रूम नम्बर 904 के सामने रुका।
क्या हो गया है आज! जो मिलता है वही पहचान लेता है!

नागराज ने दरवाजे को धकेला—
अजीब खामोशी है यहां!
MISS TINA

नागराज!
नागराज!

अंदर एक बड़े हंगामे ने नागराज का स्वागत किया।

नागराज...

तालियां..!

WELCOME NAGRAJ
SUPER HERO
WORLD TODAY

हॉल में नागराज के स्वागतार्थ एक प्रेस कांफ्रेंस का आयोजन किया गया था।

नागराज, इनसे मिलो। हमारे समाचार पत्र के चीफ एडीटर मिस्टर हावर्ड।

हैलो!

हैलो।

डैली प्लेनेट के सर्कुलेशन मैनेजर मिस्टर रोबर्ट्स

हैलो।

ग्लोब के चीफ रिपोर्टर मिस्टर केलसन!

हैलो!

हैलो।

और जान-पहचान के इस लम्बे दौर के बाद...

...नागराज प्रेस संवाददाताओं के सवालों का जवाब देने के लिए खड़ा हो गया।
नागराज, आप यूरोप कैसे पहुंचे?
नागराज, आप यूरोप किसलिए आए हो?
नागराज! कुलडापा, शांगो और विलियम के बाद अब तुम्हारा निशाना कौन है?
आपने एक साथ इतने सवाल पूछ लिए। मैं सबका जवाब बारी-बारी से देता हूं।

नागराज ने सर्वप्रथम उन्हें अपने पैरिस में आश्चर्यजनक ढंग से आरने की घटना सुनाई।
मैं यहां मानवता और यूरोप वासियों की भलाई के लिए आया हूं...

D TODAY
क्या यूरोप में आपका कोई और भी लक्ष्य है?
...और मेरा पहला निशाना है आगामी इतवार को मोण्ट कार्लो का मशहूर पहलवान सोलो!

नहीं, यह मैं अभी नहीं बताऊंगा। मेरी कार्य-प्रणाली अत्यंत गुप्त होती है।
नागराज, हम सब आपकी असाधारण शक्ति का प्रदर्शन देखना चाहते हैं!

नागराज कुछ क्षण सोचकर बोला --
देखो भाईयो, नागराज की शक्ति कोई सार्वजनिक प्रदर्शन की चीज नहीं है। लेकिन मैं यूरोप के अपने बन्धुओं को निराश नहीं करूंगा। जो सम्मान और प्यार आप सबने दिया है, मैं उसका बहुत आभारी हूं।

नागराज की बात समाप्त होते ही हॉल तालियों की गड़गड़ाहट से गूंजउठा —
तड़-तड़-तड़
तड़-तड़-तड़
नागराज ने ओवरकोट उतारकर अपने हाथ सीधे किए और ...

...उसकी कलाईयों से एक साथ कई नाग निकलकर...
सांय
सांय
...हॉल में बैठे लोगों की तरफ लपके...

...और देखते ही देखते सबके ताली बजाते हाथों से लिपट गये।
सांय

कुछ तो भय से चीख ही उठे —
बचाओ नागराज। सांप!
नहीं!
सांप!

कृपया इनसे डरिये मत। ये मेरे आदेश पर चलते हैं और केवल गलत लोगों को ही काटते हैं।

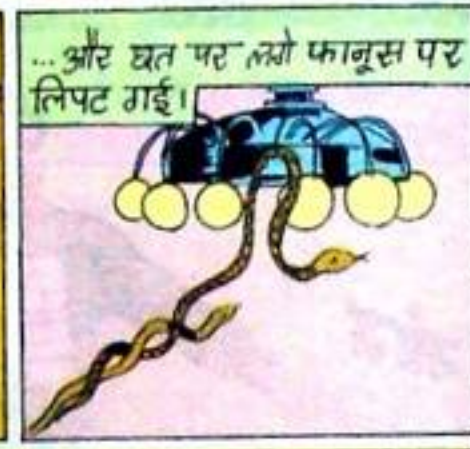
लीजिए, आप कहते हैं तो मैं इन्हें वापिस बुला लेता हूं।
कहने के साथ ही नागराज ने इशारा किया और सारे नाग वापिस उसकी कलाई में समाने लगे

सांपों के वापस जाने पर लोगों की जान में जान आई।
ओह, जान बची! मुझे तो सांप के नाम से ही डर लगता है।
मेरी तो जान ही निकल गई थी।
नागराज, कुछ और दिखाओ ना।

नागराज की कलाई से फिर नागरस्सी छूटी...
शूं...ऽऽ

...और छत पर लगे फानूस पर लिपट गई।

नागराज ने शरीर को झटका दिया और...

...हॉल में बैठे लोगों के ऊपर से गुजरता हुआ...
वाह!
वण्डरफुल!
आश्चर्यजनक!

...सामने की दीवार पर चिपक गया।

फिर उसने नागरस्सी वापस खींच ली...
छू मंतर

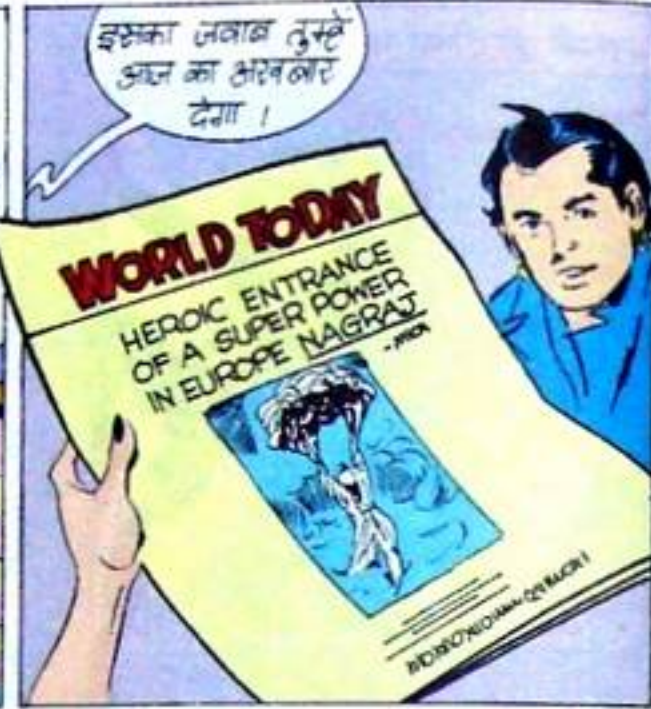
...और दीवार पर रेंगने लगा —

फिर छत से होता हुआ...

...वह वापस स्टेज पर उतर गया।
तड़-तड़-तड़
धप्प

नागराज, आप ये करतब कैसे करते हो?
यह मेरे लिए कोई करतब नहीं वास्तविकता है। जिस प्रकार आप जमीन पर चलते हैं, उसी प्रकार मैं दीवारों पर या छत पर रेंगता हूं।
फिर वह कान्फ्रेंस समाप्त हो गई।

सबके जाने के बाद नागराज टीना से बोला—
टीना, मुझे एक बात नहीं समझ आती... आज पैरिस में जिससे भी मिला, वह मुझे पहले से ही जानता था और अब यह प्रेस कांफ्रेंस।

इसका जवाब तुम्हें आज का अखबार देगा।
WORLD TODAY
HEROIC ENTRANCE OF A SUPER POWER IN EUROPE NAGRAJ

अखबार पढ़कर नागराज को समझते देर न लगी कि क्यों लोग उसे पहचान रहे थे।
ओह, अब सब समझ में आ गया।
और तुम्हारा मुझसे यहां मिलने का वायदा था ही। इसलिए मैंने प्रेस कॉन्फ्रेंस बुला ली।

ओह नागराज! तुम नहीं जानते, पैरिस में तुम्हारा कितना क्रेज है। इस न्यूज को पढ़ने के बाद हमारे ऑफिस में सुबह से हजारों फोन आ चुके हैं। और कल के अखबारों को देखना, तहलका ही मचा देंगे।

टीना, परसों की फाईट में तुम जरूर आना।
ओह नागराज, तुमने यह कहकर मुझे बहुत खुशी दी है।

कुछ देर बाद—
चलो नागराज, अब घर चलें।
चलो।

रविवार की शाम बहुत गरम थी, मौसम के कारण नहीं, नागराज और सोलो के बीच होने जा रही खूनी जंग के कारण । आज होने वाली फाईट के टिकट सुबह काउंटर खुलते ही हाथों-हाथ बिक गए थे । एरिना लोगों से ठसाठस भर चुका था । जहां अशिक्षित भीड़ अपने हीरो सोलो के इंतजार में नारे लगा रही थी, वहीं यदाकदा नागराज का नाम भी दो-चार लोगों की जुबान पर था ।

कुछ क्षणोपरान्त नागराज एरिना में प्रविष्ट हुआ ।

टीना ने आगे बढ़कर उसका स्वागत किया ।

हॉल तालियों की गड़गड़ाहट और लोगों के शोर से हिल गया, जब सोलो भारी सुरक्षा से एरिना में प्रविष्ट हुआ ।

सोलो रिंग में प्रविष्ट हुआ। दोनों ने अपने ओवर कोट उतार दिए।

पहले राउण्ड का घण्टा बजते ही नागराज और सोलो एक दूसरे के सामने डट गए।
इसे तो दो मिनट में धूल चटा दूंगा!
पता नहीं, किस स्टाईल से लड़ता है यह!

कुछ क्षण नागराज को आंककर सोलो भयानक गति से आगे बढ़ा।
डकार
एक टक्कर ही काफी होगी।
!

इससे पहले कि सोलो नागराज से टकराता, नागराज फुर्ती से एक तरफ हट गया।
सांय

वार खाली जाता देख, सोलो संभलकर खड़ा हो गया।
ओह, फुर्ती है इसमें दांव-पेच से काम लेना चाहिए।

सोलो ने एक भयानक छलांग भरी—
श्री ऽऽऽ

और अब नागराज नहीं बच पाया ।
तड़ाक
सोलो के मजबूत पैरों की टक्कर उसकी छाती पर लगी...

...फलस्वरूप वह दूर जाकर गिरा ।
सोलो ने उसे संभलने का कोई मौका नहीं दिया ...

...उसने झपटकर उसे उठाया...
...और सिर से ऊपर उठाकर ...

...उछाल दिया ।

नागराज रैफरी से टकराया और उसे
लेता हुआ जमीन पर गिरा—

धड़ाम
आह

सारा माहौल सोलो-सोलो के
नारों से गूंज उठा ।

सोलो
सोलो

रिंग के बाहर खड़ा कैकी नागराज को
पिटता देख परेशान था ।
इस तरह पिटता रहा तो यह मुझे मरवा देगा ! हाय, मेरा दस लाख रुपया !
इस बीच नागराज खड़ा हो चुका था ।

सोलो एक बार फिर उछला।

और नागराज को एकबार फिर सोलो की शक्तिशाली किक का सामना करना पड़ा।
दर्शकों ने फिर तालियां बजाकर सोलो की सफलता का स्वागत किया।

प्रलयंकारी किक के तूफान से उबरते नागराज को सोलो ने बालों से पकड़कर उठाया और ...
... ताबड़-तोड़ घूंसे बरसाने लगा।

टन्न
बेदम नागराज की फरियाद समय के साथ सुनी गई।
STOP!
घण्टे की आवाज के साथ पहला राउण्ड समाप्त हुआ।

कैफी झपटकर नागराज के पास पहुंचा।
मरवा दिया तूने मुझे। लगा गया मुझे चूना दस लाख का। अगला राउण्ड तू नहीं जीत सकता। वह चाकूबाजी में माहिर है।
कैफी की बकवास नागराज चुपचाप सुनता रहा।

तभी टीना भी उसके पास पहुंची।
नागराज, तुम अपनी शक्ति का प्रदर्शन क्यों नहीं करते। इसको अपने नागों से डसवा दो।
टीना, नागराज कभी अनैतिक लड़ाई नहीं लड़ता।

कुछ ही क्षणोपरान्त, दूसरे राउण्ड की शुरूआत का घण्टा बजा। नागराज और सोलो एक-दूसरे के सामने आ खड़े हुए।
यह लड़ाई तुम्हें इन चाकुओं से लड़नी है।
नागराज, कभी हथियारों से नहीं लड़ता। इन्हें अपने पास ही रखो।

रैफरी के इशारा करते ही सोलो ने पैर हवा में घुमाया...

...लेकिन नागराज ने उसका यह वार अपने हाथ पर रोका...

...और एक सीधी किक उसके पेट में जड़ दी।
आह
सोलो दर्द से दोहरा हो गया।

अगले ही क्षण नागराज की लात दुबारा घूमी।
फलस्वरूप सोलो पलटकर जमीन पर गिरा।

नागराज उसकी छाती पर सवार हो गया...
...और सोलो के मुंह पर बेतहाशा घूंसे बरसाने लगा।

नागराज के खेमे में हलचल मची।
बेवकूफ ने चाकू भी तो छोड़ दिया वरना अभी खेल खत्म हो जाता। आज किस्मत ही खराब है।
नागराज
नागराज, नागराज!

इसी बीच सोलो ने अपनी टांग पीछे से निकालकर नागराज की छाती पर टिका दी ।
और नागराज को पीछे धकेल दिया ।

दोनों फुर्ती के साथ खड़े हुए ।
महल की सोलो ने...

..उसने चाकू नागराज के पेट में घोंप दिया ।
जैसे वक्त ठहर गया । दर्शकों में सन्नाटा छा गया ।

लेकिन जब चाकू बाहर आया - सब भौंचक्के रह गए । न तो वहां घाव था और न ही खून ।
हाए ?
ओह, इसका चाकू तो जहर से बुझा है । यह तो धोखेबाजी है ।
और धोखेबाजों को सबक सिखाना...

...नागराज को खूब आता है ।
नागराज ने अपना दूसरा हाथ प्रचण्ड वेग से घुमाया...

..तो सोलो के पांव तक जमीन से उखड़ गए ।
और दो दांत भी पेट में पहुंच गए ।

नागराज ने हैरान और आहत सोलो को बाल पकड़कर उठाया...
आह
...और एक ही घूंसे में...

...उसे रिंग की फेन्सिंग पर पलट दिया।
नागराज!
नागराज!

नागराज ने उसके दोनों पांव पकड़कर उसे अंदर खींचा और...

...उसके शरीर को तेजी से चारों तरफ घुमाने लगा।

फिर उसके शरीर को दर्शकों की तरफ उछाल दिया।

सोलो बहुत से दर्शकों को अपने साथ ले डूबा।
आऽऽ आह..

बिजली नागराज को लोगों ने कंधों पर उठा लिया...
नागराज
नागराज!
...और नाचने लगे।

बाद में डिसिल्वा नागराज से मिलने पहुंचा—
मुझे मालूम था मिस्टर डिसिल्वा कि तुम मुझसे मिलने आओगे।
मुझे तुमसे बातें करनी हैं...

...मैं तुमसे सौदा करने आया हूं।
बोलो!

तुम मेरे लिए लड़ोगे, तुम्हें मोटा वेतन मिलेगा।
मैं किसी की नौकरी नहीं करता मिस्टर डिसिल्वा!

...लेकिन तुम्हारे कांट्रेक्ट की कुछ फाईट लड़ सकता हूं – कोई पैसा भी नहीं लूंगा। शर्त एक ही होगी।
वह क्या?

सीमैन... तुम सीमैन के पार्टनर रह चुके हो। मुझे उसके अड्डे पर ले चलना होगा।
तुम उसे जानते हो?
नागराज के मुंह से सीमैन का नाम सुनकर वह हैरान रह गया।

बहुत अच्छी तरह। यूरोप का सबसे बड़ा गैंगस्टर है वो। पूरे मोण्ट-कार्लो पर राज करता है और भी बहुत कुछ...
नहीं, मैं तुम्हें उससे नहीं मिलवा सकता, क्योंकि मैं अभी मरना नहीं चाहता। तुम्हें उसकी असली ताकत का अंदाजा नहीं है नागराज!

तो ठीक है, मोण्ट-कार्लो में अब तुम्हारा नहीं, कैफी का धंधा चलेगा...

...और इसके साथ ही सारी दुनिया को यह भी मालूम हो जाएगा कि तुम्हारे पहलवान जहरीले चाकू इस्तेमाल करते हैं।
क्या? तुम्हें कैसे मालूम?

नागराज पर वैसे घटिया जहर असर नहीं करते डिसिल्वा!

बहुत देर सोचने के बाद डिसिल्वा बोला—
ठीक है नागराज! मैं तुम्हें उसके अड्डे तक पहुंचाऊंगा— लेकिन मैं खुद सामने नहीं आऊंगा।
ठीक है।

रात को नागराज जब टीना से मिला—
टीना! मैं कल सुबह ही डिसिल्वा के साथ मोण्ट-कार्लो जा रहा हूं।
वहां रहोगे कहां?

होटल लाबेला में बुकिंग हुई है रूम नम्बर 313.

अपना ख्याल रखना नागराज!

अगले दिन नागराज ने टीना से विदा ली-

बाय नागराज!

बाय टीना!

TAXI

और डिसिल्वा के साथ मोण्टकार्लो के लिए विमान पर सवार हो गया।

लीजिए सर! आपके लिए दूध!

धन्यवाद!

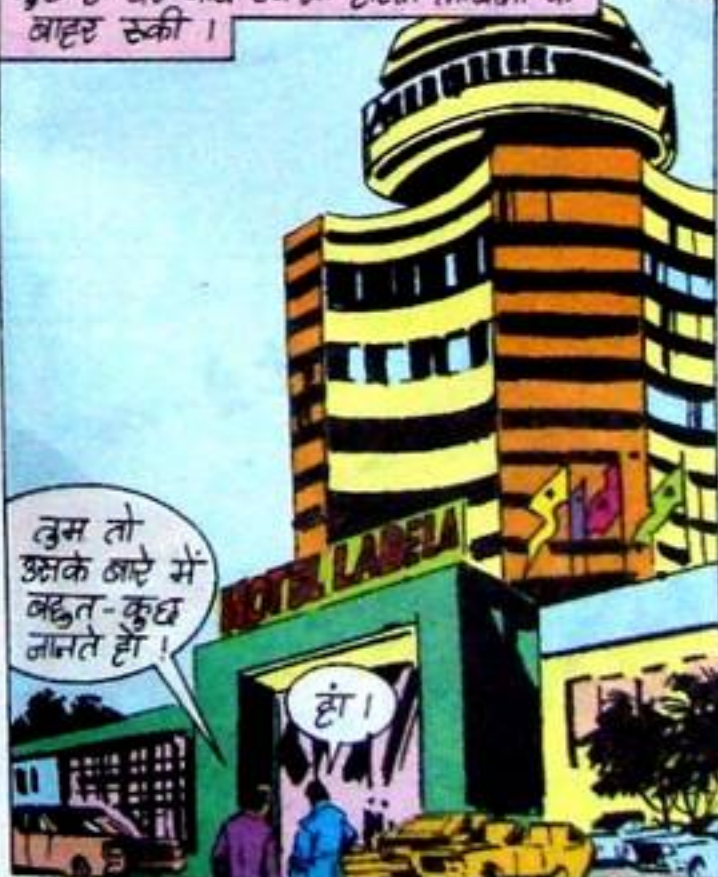
!

RAJ COMICS

अभी डिसिल्वा ने अपने शब्द पूरे भी नहीं किये थे कि आगे वाला काफिला एक भयानक विस्फोट में उड़ गया।

नागराज ! यह बम विस्फोट बारूदी सुरंग का था और निश्चित ही सीमेन का कराया हुआ था।
ड्राईवर ने टैक्सी रोकी...

...और मोड़कर दूसरी सड़क पर डाल दी –
हां, मुझे पता लगा है कि वह बारूदी सुरंगों का विशेषज्ञ है। और आतंकवादियों को इसकी ट्रेनिंग देता है।

कुछ ही देर बाद टैक्सी होटल लाबेला के बाहर रुकी।
तुम तो उसके बारे में बहुत-कुछ जानते हो !
हां।

नागराज, तुम अंदर चलो। मैं तुमसे कल मिलूंगा।
ठीक है।
नागराज से विदा लेकर डिसिल्वा एक ओर बढ़ गया।

मोण्ट-कार्लो की भीड़ भरी सड़कों को रौंदता हुआ, मोण्ट-कार्लो का तूफान हण्टर अपनी छः सिलेंडर मोटर साईकिल पर उड़ा चला जा रहा था।

आह!

भागो, हण्टर आ गया!

GO SLOW!

बचो, हण्टर आ रहा है!

हण्टर मोटर साईकिल से उतरकर...
HUNTER
HUNTER
...कार के पास पहुंचा।

उसने कार को ड्राईवर समेत उठाया...
बचाओ...
बचाओ...

...और पुल से नीचे उछाल दिया।

दूसरी कार भी उसी प्रकार नदी में समा गई।
मच्छर-हण्टर के रास्ते में कहां से आ जाते हैं।

तत्पश्चात हण्टर ने मोटर साइकिल उठाई...

...और सवार होकर आगे उड़ चला।

इधर होटल लाबेला में नागराज काफी शॉप में बैठा दूध पी रहा था।

तभी बुरे वक्त ने होटल को आ घेरा-
और...

...हण्टर होटल के शीशे तोड़ता हुआ अंदर घुस गया।
HUNTER.. HUNTER..
तड़ाक

बता नागराज कहां है?
नागराज यहां!

हण्टर ने रिसेप्शनिस्ट को उठाया...
ओह!

...और कॉफी शॉप के शीशे के दरवाजे पर दे मारा।
छनाक

और तेजी से अंदर आ गया।
नागराज! तेरी मौत आ गई है। खड़ा हो जा!

किसी को खड़ा न होते देख हण्टर क्रोधवश चिंघाड़ा—
मैं पूछता हूं कौन है नागराज? जल्दी सामने आजाए वरना सबको मौत के घाट उतार दूंगा।

सबको चुप देख वह आगे बढ़ा—
बोले बे, क्या तू है नागराज?
नहींई ऽऽ

क्यों बे, तुम में से कोई...
फड़ाक
आह!
और दोनों ही खर्चा सिधार गए।

इससे पहले कि हण्टर चौथे व्यक्ति की ओर हाथ बढ़ाता—
ठहरो!
!
एक नाग उसके हाथ पर लिपट गया।

वह नागराज की तरफ घूमा—
जिसकी तुम्हें तलाश है, वह मैं हूं!
नागराज!
इस बीच नाग हण्टर को छोड़कर नागराज की कलाई में पहुंच चुका था।

इसके साथ ही नागराज ने छलांग लगाई—
लेकिन हण्टर अपने स्थान से टस से मस न हुआ।

अगले ही पल नागराज ने सम्भलकर हण्टर पर अपने ताकतवर घूंसे बरसाने शुरू कर दिए...
हूंह, इस पर तो कोई असर नहीं हो रहा।
हा हा हा!
...किन्तु नागराज के प्रहारों का उसके फौलादी बख्तरबन्द पर कोई असर न पड़ा।

आह! मेरा हाथ!

तभी हण्टर का हाथ घूमा...
आह!
...और नागराज के पैर धरती से उखड़ गये!

वह एक और शीशा तोड़ता हुआ...
छन्नाक
...रिसेप्शन काउण्टर के पास गिरा।

हण्टर ने एक बड़ी टेबल उठाई—

लेकिन इससे पहले कि वह उससे नागराज को कोई चोट पहुंचाता...

...नागरस्सीने टेबल समेत हण्टर को जकड़ लिया—

- क्या नागराज हण्टर से डरकर भाग गया ?
- सीमैन कौन था ?
- क्या नागराज और सीमैन का टकराव हो सका ?
- नागराज को हवाई जहाज से मौत के मुंह में गिराने वाला कौन था ?

नागराज एवं उसके नागों के हर पृष्ठ पर मनोरंजन करने वाले कारनामों के लिए पढ़ें—

"प्रलयंकारी नागराज"